

# DESENHO OU ENGENHARIA DA PRODUÇÃO

por Sol Moraes

# Desenho de Produção - Pequeno porte

- **Desenho de Produção** é um documento que mostra o planejamento do seu filme desde a etapa de pesquisa até à pós-produção.
- A partir dele, você consegue dar visibilidade às equipes e dimensionar a sua produção audiovisual para todas as pessoas que fazem parte do trabalho.
- “A produção de um filme, seja de curta ou longa metragem, é muito mais complexa do que pode imaginar o espectador ao pagar o ingresso de uma sessão. Envolve cálculos, estimativas, pedidos de autorização, negociação de direitos autorais, captação de recursos e coordenação de equipe técnica, entre outros aspectos.”

# Aspectos importantes no desenho de produção em pequenas produções

- Pesquisa de acervos audiovisuais e compra dos direitos patrimoniais.
- Contratações de equipe a partir da escolha do tema e da abordagem desejada.
- Escolha dos equipamentos necessários e toda infraestrutura.
- Estudos das etapas de edição e pós-produção.
- Estudar as estratégias de divulgação e exibição quando nasce a ideia, mas é pouco feito na produção brasileira.

# Importância do Desenho de Produção

- Nos ajuda a pensar a economia de tempo.
- Gastando menos recursos para atingir o mesmo objetivo.
- **E o principal motivo:** o desenho de produção evita o retrabalho nos sets.
- O Produtor pode se adiantar em relação ao cronograma, agrupando as atividades do projeto por etapas.

# Como nos resguardar de assuntos surpresa

- A caixa de produção é uma das soluções mais simples:

A sua preparação é de responsabilidade da produtora para todos departamentos.

- Nela está incluso desde material básico da produção até a famosa farmácia do set.

# Finalização

- Trilha
- Edição de Som/Imagem
- Créditos
- Marcação de Luz
- Deliverys

# Distribuição

- É a Hora que a maioria dos produtores se perguntam: E AGORA, Para onde vou levar meu filme?
- Como chegar ao publico?
- OBS: O maior erro, pois na Engenharia da produção esse deve ser o primeiro pensamento antes e filmar: Que filme estou fazendo e para quem?!

# Site que sempre indico para informação de quem está iniciando na Produção

## Margo Filmes

Produtora Mineira. Lá vocês vão encontrar o passo a passo de uma produção. Para quem está começando e que já quer ir para o set filmar.

[margofilmes.com.br/diretora-de-producao/](http://margofilmes.com.br/diretora-de-producao/)

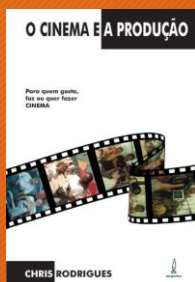
[Para seguir no Instagram: margofilmes](#)

De maneira prática e didática eles abordam as etapas da produção:

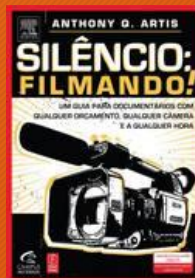
Áudio • Direção de Arte • Fotografia • Gravação de Vídeos • Iluminação • Legislação • Produção • Roteiro • Quizzes.



# Livros Recomendados para iniciar o estudo da produção.



Este livro é um guia prático voltado para estudantes de cinema e comunicação social. Apresenta um breve histórico de movimentos fundamentais (como o neorrealismo, a nouvelle vague e o cinema novo) e reproduz modelos de planilhas, boletins e formulários, além de organizar a legislação essencial relativa a cinema no Brasil.



É um guia completo e divertido sobre a prática da produção de documentários, escrito por Anthony Q. Artis especialmente para quem está começando a produzir seus próprios projetos.



O livro mostra a trajetória desde a ideia que se esboça no storyline até a distribuição do filme pelas salas do país. Olhar para o filme como um produto de mercado que emprega diferentes profissionais.